

via Ettore Spalenza 9 Rovato

## TORINO E LA MOSTRA DI FRIDA KAHLO 29 GENNAIO 2023



Partenza da Rovato, foro boario lato vigili, alle ore 07.00. Sosta durante il tragitto ed arrivo a Torino previsto intorno alle ore 10.00

Incontro con la guida davanti al Mastio della cittadella per la visita alla mostra di Frida Kahlo ( circa 1.5/2h)

Non c'è alcun dubbio che **Frida Kahlo** sia una figura centrale dell'arte messicana, nonché la pittrice latinoamericana più celebre del XX secolo. Con il marito **Diego Rivera**, tra i più importanti muralisti del Messico, formano una delle coppie più emblematiche della storia dell'arte mondiale.

Nata nel 1907 a Coyoacán, a sud di Città del Messico, ereditò e fece suoi i valori della Rivoluzione messicana, tra cui l'amore per la cultura popolare. Le canzoni, gli abiti indigeni, gli oggetti d'artigianato e i giocattoli tradizionali, insieme all'influsso religioso della madre e alle nozioni tecniche sulla fotografia acquisite dal padre, creano un legame profondo tra la sua produzione artistica – e dunque la sua esistenza – e la storia del Messico.

Frida, da bambina, fu colpita dalla poliomielite, una malattia che l'avrebbe resa per sempre claudicante dalla gamba destra; più tardi, a 18 anni, fu vittima di un incidente: l'autobus sul quale viaggiava si scontrò con un tram, e lei subì diverse fratture alla colonna vertebrale, alle vertebre lombari e all'osso pelvico, oltre a una ferita penetrante all'addome. Fu durante la lunga convalescenza che iniziò a dedicarsi alla pittura. I postumi dell'incidente ne resero l'esistenza piuttosto tormentata. Frida, infatti, ebbe diversi aborti e dovette affrontare oltre trenta operazioni, tutti eventi infausti che rappresentò nei suoi dipinti, dai quali trapelava inoltre l'immenso dolore interiore provocatole dai continui tradimenti di Diego. L'opera di Frida affonda le proprie radici nella tradizione popolare, ma anche nelle sue esperienze di vita e nelle sofferenze patite, che

riesce a esprimere con straordinario talento: il caos interiore e il travaglio esistenziale sono espressi attraverso una produzione artistica eccezionale, capace di trascendere ogni epoca e frontiera. E non solo. Sono costanti, infatti, i richiami a un Messico che attraversa profonde trasformazioni sociali, politiche e culturali, le stesse che lo avrebbero condotto alla modernità del XX secolo.

La mostra "Frida Kahlo – Il caos dentro" è un percorso sensoriale che, con il supporto della tecnologia, dà l'opportunità di osservare da vicino la vita e le opere di Frida, il suo rapporto con Diego Rivera, la sua quotidianità e gli elementi della cultura popolare tanto cari alla pittrice.

Al termine della visita raggiungerete il ristorante a piedi percorrendo i portici di via Cernaia e via Pietro Micca. Pranzo intorno alle ore 13.00-

Alle 14.30 inizio tour città Piazza Castello, Palazzo Reale, Chiesa San Lorenzo, Biblioteca Nazionale Archivio di Stato, Palazzo Madama, Galleria Subalpina, piazza Carignano, Palazzo Carignano, Museo Egizio, Piazza San Carlo, via Po, Mole Antonelliana, piazza Vittorio Veneto (durata circa 2,5/3h)

L'itinerario può essere modificato/ridotto/integrato in base ai tempi.

QUOTA INDIVIDUALE - minimo 40 persone	€ 85
QUOTA INDIVIDUALE - minimo 30 persone	€ 90

## LA QUOTA COMPRENDE:

- -viaggio in pullman gran turismo, pedaggi e parcheggi inclusi per una durata massima di 13 ore
- -giornata intera di visita guidata della mostra e delle zone esterne della città
- -ingresso alla mostra di Frida Kahlo
- -dotazione di auricolari
- -pranzo con menù tipico, con acqua minerale e vino
- -assicurazione medico/bagaglio

## LA QUOTA NON COMPRENDE:

- -ingressi a musei e monumenti se non espressamente riportati
- -tutto quanto non espressamente indicato nella voce "la quota comprende"

## LE ISCRIZIONI SI ACCETTANO FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI A PARTIRE DAL 22/12/2022 ENTRO E NON OLTRE IL 15 DI GENNAIO 2023

TEL. MARIOLINA 3207823927

TEL. MILENA 3331711996

Al momento della prenotazione verrà richiesto il saldo presso AGENZIA DESTINAZIONE SOLE - ROVATO (ALL'INTERNO DEL CONAD)

VIENE RICHIESTA LA TESSERA AUSER ANNO 2023