7 maggio 2026

LA QUIETE IN DIVERSE FILOSOFIE

Relatore: Andrea Della Noce

Il concetto di "quiete" nelle antiche filosofie delle diverse parti del mondo come presupposto alle pratiche per lo sviluppo spirituale e delle prestazioni fisiche e psichiche.

14 maggio 026 ASSOCIAZIONE DEL TERRITORIO

21 - 28 maggio 2026 L'ARTE PITTORICA E LA CUCINA

Relatore: Francesco Sugamosto
Attraverso un excursus stor

Attraverso un excursus storico si individuano metodi, antichi mestieri e tradizioni della cucina del Medioevo e Rinascimento.

4 giugno 2026 CHIUSURA ANNO ACCADEMICO Rinfresco a cura de "Il Balzo"











Giovedì 9 ottobre 2025 ore 15
Inaugurazione Anno Accademico e
presentazione dei corsi
presso la sala consiliare del Comune

L'Università della Terza Età è presentata dalle Associazioni di Promozione Sociale del territorio in collaborazione con l'Amministrazione Comunale e con AUSER Milano

Il costo complessivo per ogni utente è di 50 euro più 20 euro per la tessera Auser. Sono previste ulteriori spese per le uscite didattiche, le visite quidate e l'escursione fuori porta finale

I corsi si terranno presso la sala conferenze del centro culturale Cascina Grande dalle ore 14.30 alle ore 16.30 a partire da giovedì 16 ottobre 2025

Università della terza età

Anno Accademico 2025-2026

"Chi è ansioso di imparare cose nuove non invecchierà mai"

Rosalyn Yalow premio Nobel per la medicina, 1977



16 - 23 ottobre 2025 (Oratorio Sant'Ambrogio, via XXV Aprile)

E LA CHIAMANO ESTATE...

Relatrice: Manuela Picozzi

Dall'estate del 1967 a San Francisco, quando migliaia di giovani diedero vita ad una rivoluzione sociale e culturale senza precedenti, alle estati italiane di canzonette e tormentoni, passando per Woodstock, fino all'ultima estate con Lucio Battisti.

30 ottobre 2025

ARTETERAPIA INTEGRATA

Relatrice: Virginia Danese (associazione Resilia) Arteterapia integrata: un approccio che unisce diverse forme aristiche per favorire il nostro benessere psico-fisico.

6 novembre 2025

GIUSEPPE ARCIMBOLDO

Relatrice: Anna Brevi

Descrizione e presentazione delle opere di Giuseppe Arcimboldo, pittore bizzarro del manierismo milanese.

13 - 20 e 27 novembre 2025 LEZIONI DI LETTERATURA ITALIANA

Relatore: Emanuele Contu

La letteratura italiana delle origini; l'Illuminismo lombardo; dalla commedia dell'arte al teatro di Carlo Goldoni; i Promessi Sposi tra storia, letteratura e fede; la poesia di Giuseppe Ungaretti nella Grande guerra; i poeti italiani del Novecento.

4 - 11 dicembre 2025

GALLERIA DI VILLA BORGHESE A ROMA. I GRANDI MUSEI ITALIANI E LE COMMITTENZE PAPALI

Relatore: Simone Sancassani

Viaggio virtuale all'interno della ricchissima Galleria e al signorile parco della villa che incornicia questo luogo sacro della cultura italiana.

18 dicembre 2025

DON CIOTTI - NON TACERO'

Relatrice: Concetta Capacchione

Con Papa Francesco contro l'economia di rapina e la Mafia 2015

8 gennaio 2026

DONNE MILANESI: BIANCA MARIA VISCONTI SFORZA

Relatrice: Anna Brevi

Un ritratto dell'ultima discendente dei Visconti, della sua personalità e del suo ruolo pubblico, nel contesto storico che la vede Duchessa di Milano.

15 - 22 gennaio 2026

LA LEGGEREZZA E <<LEVITA'>> DELL'ARTE MUSICALE

Relatrice: Manuela Picozzi

Scoprire attraverso la musica di Mozart la leggerezza (da non confondere con la superficialità) come condizione dello spirito.

29 gennaio 2026

L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE

Relatore: Roberto Matera

Storia dell'Intelligenza Artificiale. Come funziona un'intelligenza artificiale. Il futuro dell'intelligenza artificiale: etica, privacy ed influenza sulla società.

5 febbraio 2026

ANDREA APPIANI E LA MILANO DI NAPOLEONE

Relatrice: Veronica Zimbardi

Biografia di Andrea Appiani. Storia di Milano durante l'occupazione francese. Napoleone a Milano e i suoi artisti. Opere di Appiani commissionate dai francesi come "L'Apoteosi di Napoleone"; i "Fasti di Napoleone" e i ritratti.

12 - 19 - 26 febbraio 2026

VIAGGIO IN ITALIA CON I FILM DI PIER PAOLO PASOLINI

Relatore: Gianluca Fumagalli

L'Italia degli anni Sessanta tra un passato rurale e un futuro di omologazione. Riscopriremo la grande bellezza del cinema italiano che ha conquistato il mondo.

5 - 12 marzo 2026

TERAPIA DELLA COMPASSIONE

Relatrice: Germana Erba

Cenni teorici, come sviluppare il sé compassionevole e affrontare le difficoltà della vita.

19 marzo 2026

LE CHIESE DI MILANO NELLA CONTRORIFORMA

Relatrice: Veronica Zimbardi

La storia di Milano attraverso le sue più importanti chiese. Riconoscere gli stili architettonici attraverso le letture di opere.

26 marzo 2026

UNA GIORNATA A POMPEI, TRA VIZI PRIVATI E PUBBLICHE VIRTU'

Relatrice: Maria D'Aloiso

Viaggio virtuale tra le domus principali di Pompei, città fra le più popolose e ricche dell'Impero. Com'era la vita prima dell'eruzione. La matrona si fa bella: gossip, civetterie, curiosità. Le donne e gli uomini nell'antica Roma. Il risveglio del Vesuvio.

2 aprile 2026

ASSOCIAZIONE DEL TERRITORIO

9 aprile 2026

MILANO SI ESPANDE: IL 1923 E LE GRANDI ANNESSIONI

Relatore: Simone Sancassani

La storia del capoluogo in un periodo che ha visto molti cambiamenti. Sotto la guida del Sindaco Luigi Mangiagalli, il 2 settembre 1923 in seguito al Regio Decreto, la città si allarga annettendo undici comuni limitrofi.

16 aprile 2026

CLEOPATRA REGINA DI ROMA

Relatrice: Marisa D'Aloiso

Cleopatra fu l'ultima sovrana di un Egitto glorioso. Visse a Roma al seguito di Giulio Cesare. Perché questo periodo della sua biografia è così poco conosciuto? Che cosa ci è stato nascosto? La relatrice rivelerà i risultati delle sue scoperte.

23 - 30 aprile 2026

STORIA E ARTE IN SANTA MARIA DELLE GRAZIE

Relatore: Francesco Sugamosto

Il ruolo dell'ordine dei Domenicani, l'interesse di Ludovico Sforza, le decorazioni pittoriche, l'Ultima Cena, i bombardamenti del 1943.