

Programma conferenze Anno 2026

Primavera

Autunno

12 marzo

STORIA E FILOSOFIA

Alle origini dell'Islam e delle sue istituzioni
Docente: *Marco Rossignoli*

19 marzo

STORIA E FILOSOFIA

Alle origini dell'Islam e delle sue istituzioni
Docente: *Marco Rossignoli*

26 marzo

SCIENZE

Fiori velenosi
Docente: *Fadini Luigi*

2 aprile

STORIA E FILOSOFIA

Costituzione e diritti fondamentali
Docente: *Sara Di Giovanni*

9 aprile

STORIA E FILOSOFIA

Eruzione del Vesuvio del 79 AC
Docente: *Gianluca Gropelli*

16 aprile

ARTE

Vizi e Virtù un assaggio di iconografia
tra antico e moderno
Docente: *Anna Maria Roda*

23 aprile

ARTE

Capire l'operetta ed il musical
Docente: *Pieruigi Cassano*

30 aprile

STORIA E FILOSOFIA

La concezione della donna nel mondo
greco-romano
Docente: *Lucia Piga*

6 ottobre

ARTE

Caravaggio e la rivoluzione della natura
Docente: *Veronica Zimbardi*

13 ottobre

ARTE

Caravaggio e la rivoluzione della natura
Docente: *Veronica Zimbardi*

20 ottobre

STORIA E FILOSOFIA

La Grecia, culla della civiltà occidentale
Docente: *Claudio Covini*

27 ottobre

ARTE

Ugo Tognazzi la maschera padana della
commedia all'italiana
Docente: *Gianluca Fumagalli*

3 novembre

ARTE

Ugo Tognazzi la maschera padana della
commedia all'italiana
Docente: *Gianluca Fumagalli*

10 novembre

CULTURE NEL MONDO

L'Andalusia
Docente: *Daniela Passerini*

17 novembre

BENESSERE PSICOFISICO

Le relazioni sociali durante la terza età
Docente: *Marco Bianco*

24 novembre

BENESSERE PSICOFISICO

Guida al consumo consapevole di alimenti
rispettando l'ambiente e la ns salute
Docente: *Manuela Intonazzo*

1 dicembre

BENESSERE PSICOFISICO

Guida al consumo consapevole di alimenti
rispettando l'ambiente e la ns salute
Docente: *Manuela Intonazzo*

15 dicembre

ECONOMIA

La casa che accompagna la nostra vita
Docente: *Paolo Zucca*

Nel corso dell'anno potranno essere organizzate visite guidate a chiese, musei, mostre

LA PARTECIPAZIONE ALLE CONFERENZE E ALLE VISITE GUIDATE RICHIEDE L'ISCRIZIONE ALL'AUSER, COME DA NORMATIVE IN VIGORE,