

"BALLARISTOS"

Ballaristòs è un ballo tipico di Miconos e di Andros e il suo nome deriva dal latino "ballo" che a sua volta deriverebbe dal greco antico "balliso" (βαλλίζω, danzare, muoversi, saltare), verbo particolarmente usato non solo nelle isole del Mar Egeo ma anche in Sicilia e Magna Grecia.

E' una danza "saltellante" che passa da un ritmo binario lento a uno più veloce che si alternano. In epoca bizantina veniva ballata soprattutto dai giovani e ogni villaggio aveva uno stile proprio (a Mikonos ad esempio troviamo uno stile "anomeritico" tipico del villaggio di Ano Merà, uno stile "choraitico" di Chòra, ossia il capoluogo di Mikono, uno stile "marathiòtico" di Maràthi ecc). Nel periodo post-bizantino il ballo fu soprannominato "schirtòs", che vuol dire "spaventoso", sottolineando il passaggio musicale dal ritmo lento a quello più veloce.

Gli strumenti musicali tipici che accompagnano la danza è la tsabùna (la zampogna isolana) o il violino.

La danza assomiglia alla "Vlàcha" di Nàxos " o allo "Tsirigòticos" di Citera e al "Mermingas" di Cefalonia.