



TURISMO CULTURALE periodo: Marzo - Maggio 2014

Le iscrizioni si raccolgono in sede **da lunedì 24 febbraio 2014, al mattino dalle 9 alle 11.30.** Solo per il primo giorno (24 febbraio) si ricevono in sala Lama. Si ricorda che è necessario **presentarsi con la tessera di TU,** chi effettua l'iscrizione **può prenotare viaggi solo per una persona (ovviamente socia di Tu) oltre a se stesso.**

Salvo diversa indicazione il ritrovo per le partenze è sul viale degli arrivi nella stazione degli autobus. Nelle passeggiate con questo segno * si prega di calzare scarpe adatte.

Martedì 18 marzo. Pomeriggio. **Bergamo, il Monastero di Matris Domini e il suo Museo** *che, allestito nelle sale più antiche del monastero, contiene affreschi dal XII al XVI secolo.* Accompagna Elisabetta Cassanelli. Ritrovo alle ore 15 in via Locatelli 77. Massimo 25 iscritti con possibilità di un'altra visita in data da destinarsi. Il costo è di € 6.

Martedì 25 marzo. Intera giornata. **Modena: visita del centro storico.** *La cattedrale di Lanfranco e Wiligelmo con il museo lapidario del Duomo, il palazzo Comunale con gli affreschi di Niccolò dell'Abate; il monumentale percorso della via Emilia dal Palazzo ducale alla Sinagoga, all' "Albergo dei poveri" ora palazzo dei Musei.* Partenza ore 7.30, il rientro è previsto per le ore 19 circa. Accompagna Giovanni Dal Covolo. Il costo è di € 25 più eventuali ingressi.

Venerdì 28 marzo. Mattina. **Bergamo, il sentiero dei vasi,** *la passeggiata ci permetterà di riscoprire il canale principale dell'antico acquedotto dalla sorgente di origine fino a porta S. Alessandro.* Accompagnano Ugo Caramagno e una guida delle Nottole. L'appuntamento alle ore 10 alla fermata del bus 7 in via Ramera 136 (Ponteranica). Il costo è di € 6. Massimo 35 iscritti *.

Martedì 1 aprile. Pomeriggio. **Bergamo. Il Monastero di Santa Grata in Columnellis in città alta.** *Sorto nel 1027, è uno dei più antichi di Bergamo. Ha subito trasformazioni fino al momento di massimo splendore nel XVIII. Visiteremo la chiesa, lo scurolo e una piccola parte della clausura.* Accompagna Elisabetta Cassanelli. Ritrovo alle ore 15 in via Arena 24. Massimo 25 iscritti con possibilità di un'altra visita in data da destinarsi. Il costo è di € 6.

Venerdì 4 aprile. Pomeriggio. **La chiesa di S. Maria di Mapello e di S. Egidio di Fontanella.** *Il primo edificio è impreziosito da opere di Giuseppe Orelli e dalla straordinaria pala di Carlo Ceresa con il Crocifisso, S. Maria Maddalena e due Disciplini. Il secondo è un celebre centro di vita spirituale, 0 di antichissima fondazione con tracce di affreschi medievali e cinquecenteschi.* Accompagna Lorenzo Nardari. Partenza ore 14. Rientro alle ore 18.30 circa. Il costo è di € 13. Massimo 35 iscritti.

Martedì 8 aprile. Intera giornata. **Venezia: i progetti di Andrea Palladio nella città lagunare:** *la basilica ed il monastero di S. Giorgio con la Fondazione Cini, la chiesa del Redentore e di S. Francesco in Vigna. Attraverseremo inoltre zone della città meno frequentate dai turisti (isola della Giudecca, sestiere del Castello).* Accompagna Daniela Mancina e guide locali. Partenza ore 7, il rientro è previsto per le 20 circa. Il costo è di € 50.

Venerdì 11 aprile. Mattina. **Bergamo. La valle di Astino**, che rappresenta un'oasi agricola in città. La passeggiata vuole essere una riscoperta della sua importanza storica e naturalistica. Accompagna Ugo Caramagno. Appuntamento alle ore 10 alla prima fermata del bus 8 in via Longuelo. Il costo è di € 5 *.

Martedì 15 aprile. Intera giornata. **Forlì. Musei di S. Domenico. Mostra "Liberty. Uno stile per l'Italia moderna"**. Una mostra originale per raccontare in maniera avvincente l'idea di un'arte totale che ha trionfato in quella stagione dell'ottimismo e di incondizionata fiducia nel progresso e che va sotto il nome universale di Belle Époque. Accompagnano guide locali. Partenza ore 7, rientro ore 20 circa. Il costo è di € 38.

Martedì 29 aprile. Intera giornata. **Ville venete del Brenta con navigazione tra borghi rivieraschi, ville, chiuse e ponti girevoli con sosta a villa Widmann, fastosa residenza del sec. XVIII**. Partenza ore 7, rientro ore 20 circa. Accompagnano guide locali. Il costo è di € 60. La visita facoltativa a villa Pisani comporta un costo aggiuntivo di €10 per chi ha meno di 65 anni; per la villa Foscari (la Malcontenta) la visita costa €10 in più per tutti *.

Martedì 6 maggio. Intera giornata. **Bologna. Mostra "La ragazza dall'orecchino di perla" e visita del centro storico, Piazza Maggiore e del Nettuno con il palazzo comunale, il palazzo del Podestà, la basilica di S. Petronio, l'Archiginnasio e il vicino Compianto del Cristo morto di Nicolò dell'Arca**. Accompagnano Giovanni Dal Covolo e guide locali. Partenza ore 7, rientro ore 20 circa. Il costo è di € 40.

Martedì 13 maggio. Intera giornata. **Valle Camonica: preistoria e medioevo**. Il parco di Nequane con le incisioni rupestri e la ricostruzione di un villaggio preistorico (con attività per i visitatori). Le pievi romaniche di S. Siro nella frazione di Cemmo e di S. Salvatore (sec. XI). Accompagna Gianbattista Pellini. Partenza ore 7, rientro ore 20 circa. Il costo è di € 25 e 29 per chi ha meno di 65 anni*.

Martedì 20 maggio. Intera giornata. **Lago Maggiore e Varesotto: pareti dipinte; dal tardo Medioevo ad oggi**. La rocca di Angera con i famosi affreschi del '300, il Museo del giocattolo antico e Arcumeggia, il paese dipinto più importante d'Italia. Accompagna Lorenzo Nardari. Partenza ore 8, rientro ore 19 circa. Il costo è di € 27.

Venerdì 23 maggio. Intera giornata. **Natura e arte in valle Brembana: Carona e S. Giovanni Bianco**. A Carona visiteremo l'orto botanico dedicato alle specie boschive della montagna e alle piante officinali alpine. Nel pomeriggio visiteremo il borgo storico Oneta, sulla via Mercatorum, la casa dell'Arlecchino e la parrocchiale di S. Giovanni Bianco. Accompagnano Ugo Caramagno a Carona e Tarcisio Bottani a S. Giovanni Bianco. Partenza ore 8, rientro alle ore 18.30-19. Il costo è di € 25.

Martedì 27 maggio. **Milano nel tempo: il '900**. L'inizio del secolo, il ventennio fascista, la ricostruzione, lo sviluppo economico. Eclettismo, liberty, monumentalismo, razionalismo. Dalla stazione centrale al grattacielo Pirelli, dal palazzo dell'Arte alla torre Velasca, dal palazzo di Giustizia alla Terrazza Martini. Accompagna Gianbattista Pellini. Partenza ore 8, rientro ore 20 circa. Il costo è di € 20 più eventuali ingressi.

Vi anticipiamo che per la "Giornata della donna" abbiamo organizzato al Teatro del Borgo il **5 marzo alle ore 15** un pomeriggio particolarmente piacevole. In questa occasione festeggeremo anche i 20 anni di Terza Università con premiazioni agli iscritti, ai docenti, ai collaboratori... e naturalmente con uno spettacolo musicale. Presto vi invieremo il programma dettagliato.