

## I prossimi appuntamenti

Prima di informarvi sulle novità dei prossimi mesi, vogliamo dedicare un paio di righe a ringraziare tutte le socie e i soci di **Tu**, che ci fanno i complimenti per il nostro lavoro. Stiamo raccogliendo e analizzando i consigli e le proposte contenute nei questionari di fine corso ed è veramente gratificante trovare così tanti elogi per i docenti e in generale per l'organizzazione di Terza Università.

Grazie davvero!

Il primo appuntamento è per **Venerdì 6 Marzo** al Teatro di Borgo Santa Caterina per celebrare insieme la Giornata Internazionale della Donna con lo spettacolo *La Tredicesima Ora*, monologo a due voci di e per Cornelia "Mimma" Quarti, partigiana e scienziata; verranno recitati brani e libere elaborazioni narrative da un'intervista del 1978, con accompagnamento musicale. Trovate il volantino nell'ultima pagina del notiziario e, in allegato, informazioni dettagliate sui testi.

Il secondo appuntamento è nato pensando soprattutto ai gruppi di cammino (che stanno registrando una presenza sempre più numerosa) ma è aperto a tutte le persone interessate.

Adele Prina ci parlerà della *Flora spontanea della città di Bergamo: la biodiversità in ambiente urbano*. Scopriremo che, anche in un ambiente degradato come quello della città, si trova ancora una varietà floristica notevolissima, che vede la presenza, oltre che di specie molto comuni, anche di vere rarità come alcune varietà di orchidee spontanee. L'incontro sarà **Martedì 10 Marzo** alle 15 presso il Centro la Porta.

L'11 Marzo comincia la terza fase; a Bergamo parecchi corsi sono esauriti, ma ci sono

ancora posti in quelli riportati nella tabella e in varie località della provincia. Dato il successo dello scorso anno proseguiamo con la formula dei corsi "itineranti", che prevedono visite guidate da diversi docenti in località significative dal punto artistico. Ne effettueremo uno nella zona di Romano di Lombardia (Mercoledì dal 4/3/15) e uno in quella di Albino (Giovedì dal 16/4/15). Chi fosse interessato si metta in contatto subito con i referenti di zona: i posti rimasti sono pochissimi. Anche per chi preferisce restare comodamente seduto in aula le proposte sono numerose e varie. A Seriate, nuova sede che sta già registrando un grande afflusso, proponiamo un "classico": *Grand Tour al Sud* (Dario Franchi); un altro classico a Dalmine: *Ritratti di donne nella letteratura dell'Europa moderna* (Giovanni Dal Covolo). Al corso di Seriate ci si può iscrivere, oltre che nella sede di Bergamo, presso la Biblioteca di Seriate lunedì 23 febbraio e 2 marzo, ore 9 -11 (banco 1° piano)

Di grande richiamo anche il corso di Mozzo: *Le opere d'arte spiegano il presente* (Osvaldo Roncelli). Sempre più numerosi i corsi di psicologia, in particolare quelli rivolti al mantenimento della vivacità e del benessere mentali. Ce ne sono ad Albino, Ponte San Pietro, Casazza e Trescore.

Proprio in questi giorni stiamo iniziando "un tour" nelle diverse località della provincia per incontrare i corsisti e raccogliere pareri e suggerimenti per la programmazione del prossimo anno; se avete quindi delle proposte, oltre che a scriverle sui questionari di fine corso, potrete anche comunicarle direttamente.

A presto

Liliana e Nicoletta

## Corsi di Bergamo con posti liberi (\*)

	<b>Titolo e docente</b>	Giorno	inizio	sede
51	<b>Natura, arte e pensiero creano il giardino</b> , Nasi e Nusiner	Lunedì	16/3/15	La Porta
52	<b>Dagli anni del Neorealismo al “Sessantotto”</b> ,. Fabio Celsi	Lunedì	16/3/15	Mutuo
56	<b>Prevenire è meglio che curare</b> , Severina Allevi,	Merc. 9.30	11/3/15	La Porta
59	<b>Mouse e tastiera 3</b> , Domenico Sergi Alampi	Mercoledì	11/3/15	CFP
60	<b>Il “Decamerone” di Giovanni Boccaccio</b> , Gian Gabriele Vertova	Giovedì 9.30	12/3/15	La Porta
62	<b>Camminare fa bene 3</b> , Mari Ferrari	Giovedì 9.30	19/3/15	Croce Rossa (Loreto)
66	<b>Navigare... 3</b> , Cesare Giannini	Giovedì	12/3/15	CFP

## Corsi che iniziano in provincia (\*)

	<b>Titolo e docente</b>	Giorno	inizio	sede
126	<b>Le opere d'arte spiegano il presente</b> , Osvaldo Roncelli	Giovedì	19/2/15	Mozzo
135	<b>Mi piace la musica ma non la capisco!</b> , Michele Guadalupi	Mercoledì	4/3/15	P.za Brembana
121	<b>Origini e sviluppo del Rinascimento in Italia</b> , Daniela Mancía	Mercoledì	11/3/15	Almè
128	<b>Noi e gli altri</b> , Cristina Paladini	Mercoledì	11/3/15	Ponte S. Pietro
130	<b>Navigare in Internet</b> , Angelo Benzoni	Merc.14.30	11/3/15	Rovetta
131	<b>Osservare l'Asia per capirla</b> , P. Pescali	Mercoledì	11/3/15	Sant'Omobono
136	<b>Felicità ti acchiappo</b> , Romina Boccaletti	Lunedì	9/3/15	Cazzano
119	<b>Una palestra per la mente</b> , Veronica Facchinetti	Giovedì	12/3/15	Albino
132	<b>Grand Tour al Sud</b> , Dario Franchi (**)	Giovedì	12/3/15	Seriate
137	<b>Medioevo tra fantasia e realtà</b> , Lorenzo Nardari	Giovedì	12/3/15	Villa d'Adda
123	<b>Sull'orlo dell'infinito</b> Circolo Astrofili	Ven. 15.30	13/3/15	Clusone
122	<b>Una palestra per la mente</b> , Veronica Facchinetti	Lunedì	16/3/15	Casazza
127	<b>Il viaggio fra mito, narrazione e reportage</b> , Lorenzo Nardari	Martedì	17/3/15	Palosco
134	<b>Il tema delle origini dall'archeologia all'arte</b> , Mario Abati	Martedì	17/3/15	Treviglio
133	<b>Mai litigato così bene</b> , Romina Boccaletti	Mercoledì	18/3/15	Trescore
125	<b>Ritratti di donne nella letteratura dell'Eu. moderna</b> , Giovanni Dal Covolo	Giovedì	19/3/15	Dalmine
124	<b>Dante, Il Paradiso, la gioia</b> , G.G. Vertova	Venerdì	24/4/15	Clusone

(\*)L'orario di inizio se non è specificato, è alle 15.00

(\*\*)Iscrizioni presso la Biblioteca di Seriate, banco 1° piano, lunedì 23 febbraio e 2 marzo, ore 9 -11

# Iniziative nuove, speciali e gratuite!!!

## Un corso molto speciale (storia e archivistica)

La Fondazione Mia in collaborazione con l'Archivio Storico Bergamasco ci ha offerto la possibilità di partecipare gratuitamente al corso/laboratorio "CON QUANTA CARITA' ET AMORE", le tappe fondamentali della storia della Congregazione della Misericordia Maggiore (MIA), nei suoi aspetti costitutivi.

La particolarità del corso, che si articolerà in 5 incontri, il Mercoledì dal 15 aprile al 13 maggio dalle 10 alle 12, sta nella possibilità di analizzare documenti autentici conservati nell'Archivio della Mia e/o nella Biblioteca Angelo Mai. Come potete vedere dal programma in allegato gli incontri si svolgeranno in parte in Città Alta e in parte nella sede della Mia in via Malj Tabajani 4 e saranno destinati ad un numero ristretto (12) di partecipanti.

Chi fosse interessato/a si metta in contatto al più presto con l'Ufficio di TU (035 3594371)

## Un laboratorio teatrale altrettanto speciale

Organizzato dalla compagnia "Balletto Civile" che vorrebbe lavorare con 13-14 persone di età superiore ai 65 anni, per la realizzazione di un laboratorio, volto alla messa in scena di uno spettacolo che sarà rappresentato il 24 aprile 2015 all'interno del festival di teatro "Luoghi Comuni". Il laboratorio, della durata di un paio d'ore giornaliere, si svilupperà per circa 6/7 giorni distribuiti in due tranches nelle due settimane precedenti e consiste nell'apprendimento di una coreografia semplice per la realizzazione dello spettacolo.

Gli/le interessate/i sono invitati all'incontro di presentazione dell'iniziativa Venerdì 27 Febbraio alle ore 16 in Sala Lama c/o CGIL di BG via Garibaldi 3.

## Mostra fotografica

Lunedì 2 marzo alle ore 11, presso l'Auditorium di piazza della Libertà, si terrà un incontro pubblico con Letizia Battaglia, a cui verrà dedicata una mostra al Palazzo della Ragione dal 3 marzo al 5 aprile 2015. Letizia Battaglia ha una lunga carriera di fotografa e giornalista, impegnata nella documentazione della società italiana degli ultimi decenni. Si ricordi, per esempio, la sua fotografia del presidente della Regione Sicilia, Piersanti Mattarella, ucciso dalla mafia nella sua auto e soccorso invano dal fratello Sergio, oggi presidente della repubblica.

Vi invitiamo a partecipare a questa interessante iniziativa, che vuole essere un momento di riflessione e di documentazione della storia del nostro paese.

Terza Università inoltre organizza due visite alla mostra, con accompagnamento e illustrazione degli organizzatori il 17 e 24 marzo alle ore 10.

Per approfondire le informazioni sono allegati:

- Volantino di presentazione del corso della Mia
- Testo di presentazione dello spettacolo del 6 Marzo

5 per mille: sostieni Terza Università :

**950 839 701 60**

**SCELTA PER LA DESTINAZIONE DEL CINQUE PER MILLE DELL'IRPEF (in caso di scelta FIRMARE in UNO degli spazi sottostanti)**

Sostegno delle organizzazioni non lucrative di utilità sociale, delle associazioni di promozione sociale e delle associazioni riconosciute che operano nei settori di cui all'art. 10, c. 1, lett. a), del D.Lgs. n. 460 del 1997 e delle fondazioni nazionali di carattere culturale

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) | | | | | | | | | | | | | | | |

Finanziamento agli enti della ricerca scientifica e della università

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) | | | | | | | | | | | | | | | |

Finanziamento agli enti della ricerca sanitaria

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) | | | | | | | | | | | | | | | |

Sostegno alle associazioni sportive dilettantistiche in possesso del riconoscimento ai fini sportivi rilasciato dal CONI a norma di legge

FIRMA .....

Codice fiscale del beneficiario (eventuale) | | | | | | | | | | | | | | | |



Per celebrare insieme la

## **GIORNATA INTERNAZIONALE della DONNA**

Terza Università e il Sindacato Pensionati  
in collaborazione con la CGIL

organizzano per il giorno

**6 marzo 2015**

alle ore 15.30

presso il Cineteatro di Borgo Santa Caterina  
a Bergamo in via dei Celestini 4  
lo spettacolo

### **La tredicesima ora**

Monologo a due voci di e per Cornelia "Mimma" Quarti, partigiana e scienziata; brani e libere elaborazioni narrative da un'intervista del 1978.

Il lavoro nasce dalla scoperta di una persona di cui non si può perdere memoria. Vicina al Partito d'Azione, già nel '43, appena ventenne, entra in clandestinità e opera, collaborando con personaggi come Pertini, Parri, Valiani e Dal Pra, in attività che oggi chiameremmo di intelligence. Delusa dall'Italia del dopoguerra, diventa un "cervello in fuga" a Parigi, dove raggiunge i più alti livelli in ambito scientifico.

Dalla lunga intervista del 1978 sono stati scelti per la messa in scena i ricordi più nitidi, quelli fatti di fisicità ed emozione, quando, nelle sue parole, "ho avuto tanta paura che sono marcati nella mia testa fino alla fine dei miei giorni."

Autori: Michele Fiore e Mauro Lena,  
attrice: Irene Marinelli, musicista: Gloria Foresti.

Ampio parcheggio a 50 metri (stadio)  
INGRESSO LIBERO

