

Corsi e incontri

I corsi della prima fase sono ben avviati e si comincia già a pensare ai prossimi, che inizieranno a Dicembre. Come sempre, parecchi sono esauriti, ma ci sono ancora alcuni posti liberi; ne riportiamo l'elenco.

Prima dell'inizio dei corsi ci aspettano però altre importanti appuntamenti. Il primo, fissato per Lunedì 30 Novembre alle 14.30 è **l'Assemblea generale di Terza Università**. È l'occasione migliore per riflettere sulla nostra attività: l'andamento generale, le prospettive e il bilancio. Non si parlerà solo di questi temi un po' "tecnici",

ma anche del programma dei corsi di primavera. A seguire (15.30) abbiamo preparato una bella sorpresa per le tante e tanti appassionati di arte. In occasione dell'arrivo dalla National Gallery di Londra all'Accademia Carrara del capolavoro di GB Moroni "Il sarto", Graziella Mastrogiacomo terrà per noi la conversazione **"Indossare un'opera d'arte. L'atelier del museo"** (percorso tra arte e moda in Carrara con particolare riferimento al Cinquecento). **Dal 1 Dicembre si aprono le iscrizioni ai corsi** della 3° fase, che inizieranno a Marzo. Le scadenze sono riportate in dettaglio a pagina 2.

Corsi di Bergamo con posti disponibili

33	Il nostro corpo ci parla, Letizia Cervò	Lunedì 14/12
34	La prosa della scienza e la poesia dell'amore, B. Mariano	Lunedì 14/12
39	Mouse e tastiera 1, Domenico Sergi Alampi	Martedì 15/12
42	Signore di mio gusto, Adriana Lorenzi	Mercoledì 9/12
49	Navigare... 2, Cesare Giannini	Giovedì 10/12
47	Donne in poesia, Ines Soncini	Giovedì 16/12
46	Cibi e sapori d'altri tempi: dalla preistoria agli antichi romani, Carmen Leone	Giovedì 16/12
40	Musei diocesani di Bergamo e provincia, Tosca Rossi	Merc. matt. 13/1/16
44	Guida all'ascolto con prova d'orchestra, docenti "La nota in più"	Merc. matt. 20/1/16

Nella maggioranza delle sedi della provincia le lezioni riprenderanno a Gennaio, avremo perciò modo di parlarne più avanti; qui ricordiamo solo i titoli - molto stimolanti - dei corsi che inizieranno a breve.

100	Architettare mondi Melania Mortilla	Venerdì 27/11	Alzano Lombardo
99	L'unione europea Gianluigi Della Valentina	Giovedì 3/12	Albino
112	La civiltà delle ville ... Daniela Mancina Viviani	Mercoledì 9/12	Trescore
115	Storia della città Dario Franchi	Mercoledì 9/12	Gandino
106	A caccia di autrici Adriana Lorenzi	Giovedì 10/12	Mozzo
116	Viaggi e narrazioni Gabrio Vitali	Giovedì 10/12	Carvico
101	Un'opera d'arte al giorno Elisabetta Cassanelli	Lunedì 14/12	Casazza

ASSEMBLEA GENERALE DI TERZA UNIVERSITÀ

30 Novembre 2015 – Centro La Porta, Viale Papa Giovanni XXIII, 30

14.30 Orazio Amboni
Liliana Bozzetto
L'andamento generale delle attività. Bilancio
Corsi terza fase
Votazioni

15.30 Graziella Mastrogiacomo
"Indossare un'opera d'arte. L'atelier del museo" (percorso tra arte e moda in Carrara con particolare riferimento al Cinquecento)

Info e modifiche

Tu

I corsi del Lunedì avranno regolarmente lezione il 2 Novembre, finiranno perciò con una settimana di anticipo rispetto a quanto scritto sull'opuscolo.

- Il corso 34 “**La prosa della scienza e la poesia dell'amore**” di Bianca Mariano (da Lunedì 14 Dicembre 2015) si terrà al **Mutuo Soccorso** e non al Dopolavoro Ferroviario.
- I due corsi del prof. Nardari “**Il viaggio, tra mito, narrazione e reportage**” programmati a **Carvico** e **Trescore**, saranno sostituiti da “**Viaggi e narrazioni**” di Gabrio Vitali. Il corso di **Carvico** costerà solo € 25 e non 30 in quanto l'amministrazione ha deliberato il patrocinio e il contributo.
- A **Seriato** le Iscrizioni per il corso di Cristina Paladini **Sogni, fantasmi e fantasie** (Mercoledì dal 13 Gennaio) si raccoglieranno in ufficio entro Dicembre e direttamente a Seriate mezz'ora prima dell'inizio del corso.
- A **Mozzo** le Iscrizioni per il corso **A caccia di autrici** di Adriana Lorenzi (Giovedì dal 10 Dicembre) si raccoglieranno in ufficio entro Martedì 8 Dicembre e direttamente a Mozzo un'ora prima dell'inizio del corso.
- La mattina di Mercoledì **11 Novembre** l'ufficio sarà chiuso per una riunione organizzativa dei collaboratori.

Altro

In terza pagina trovate il programma degli spettacoli teatrali della stagione 2015/2016 presso il Cineteatro di Colognola; il prezzo del biglietto per gli iscritti alla Terza Università anche quest'anno sarà ridotto € 7.00 (per l'ultimo “Cenerentola in cerca d'Autore” sarà di € 5,00).

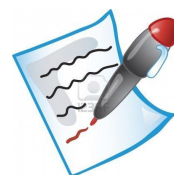
Avete già ricevuto le informazioni sulle iniziative per il 750° anniversario della nascita di **Dante Alighieri**, coordinate dall'associazione amici della Biblioteca Civica “Angelo Mai”. Trascriviamo le date delle ultime conferenze, presso la Biblioteca Angelo Mai piazza Vecchia, 15 – Bergamo.

INFO E PRENOTAZIONI: amici-mai@virgilio.it

Per le conferenze l'ingresso è libero. Visto il numero limitato di posti, la prenotazione è gradita

- 6 novembre 2015, ore 17: Rino Caputo (Università degli Studi “Tor Vergata” di Roma): *La pace al centro della commedia*.
- 13 novembre 2015, ore 17 Marco Santagata (Università degli Studi di Pisa) *Il saluto di Beatrice*.

Iscrizioni terza fase



Speciale disabili

Le persone con disabilità e gli ultra novantenni potranno iscriversi (o prenotarsi anche telefonicamente) da **mercoledì 25 a venerdì 27 novembre 2015**; entro martedì **1 dicembre 2015** dovranno però versare la quota di iscrizione e ritirare il cartellino del corso in ufficio.

Martedì 1 dicembre 2015 Sala Lama CGIL, ore 14.30 - 17.30, iscrizioni riservate alle persone con più di 75 anni, o iscritte a CGIL e SPI (apertura sala iscrizioni ore 13.30).

Mercoledì 2 dicembre 2015 Sala Lama CGIL, ore 14.30 - 17.30, iscrizioni per tutti (apertura sala iscrizioni ore 13,30).

Giovedì 3 dicembre 2015 Sala Lama CGIL, ore 9 – 12.

Da **Venerdì 4 dicembre 2015** le iscrizioni si ricevono presso gli uffici di **Tu** (9-11.30 – 14.30 – 17.30).

NB ognuno oltre a se stesso può iscrivere solo un'altra persona, di cui deve avere la tessera con il bollino del rinnovo.



Iscrizioni Sportpiù



Da **martedì 1 a giovedì 3 dicembre 2015** può iscriversi ai corsi di Sportpiù, presso gli uffici di *Tu* solo chi, oltre che ai corsi di Sportpiù, si iscrive anche ad altri corsi. Gli utenti versano un acconto di € 10, il saldo verrà effettuato presso Sportpiù almeno 10 giorni prima dell'inizio del corso, presentando la tessera con il rinnovo 2015/16 e la ricevuta dell'acconto.

Dal **giovedì 10 dicembre 2015** tutte le iscrizioni ai corsi di Sportpiù della terza fase vengono effettuate direttamente presso i centri Sportpiù presentando la tessera con il rinnovo 2015/16 e versando la quota intera

<p>TEATRO IN UNO</p> <p>Bruno Nataloni</p> <p>parabole di un clown (...E DIO NEI CIELI RIDE) di Bruno Nataloni e Umberto Zanoletti</p> <p>Musiche composte ed eseguite da Mauro Ghilardini, Francesco Maffei, Jurj Roncan</p> <p>Ingresso 10 €- Ridotto 7 € Giovedì 10-09-2015 - ore 21</p> <p>La storia esilarante di un rocambolesco viaggio generazionale in Cinquecento di un nonno ex clown e di suo nipote, alle prese con la crisi dei suoi quarant'anni.</p> <p>Uno spettacolo dove si ride e ci si commuove.</p> <p>Spettacolo vincitore del Bandol del Festival "Teatri del Sacro 2011"</p>	<p>Valerio Malorni</p> <p>L'UOMO NEL DILUVIO</p> <p>U di Valerio Malorni Vincitore Premio In-Box, e Spettacolo dell'Annual Premio REE CRITICA Finalista Premio Scenario. Ingresso 10 €- Ridotto 7 € Sabato 23-01-2016 - ore 21</p> <p>Chi è l'uomo nel diluvio? In principio era Noè. Oggi siamo noi. L'Uomo nel Diluvio tratta di crisi economica ed emigrazione, di scappatoie per una vita dignitosa di lavoro e di realizzazione dei propri sogni. Guida pratica di sopravvivenza.</p>
<p>È un'alchimia di comicità ed emozioni, in cui all'incalzante ritmo del monologo, segue la genialità e l'ironia senza uguali di Georges Brassens. Una magia che parte da lontano per approdare sulla sponda della più stretta attualità. Uno sguardo comico, disilluso, a volte corrosivo, ma che non rinuncia alla poesia e alla musica. Solo per tornare a ridere...sul serio.</p> <p>Alberto Patrucco</p> <p>SOTTOSPIRITO</p> <p>Comicità e canzoni di Alberto Patrucco e Antonio Voceri Musiche di Georges Brassens Daniele Caldarini (Pianoforte e Tastiere) Francesco Gaffuri (Contrabbasso e Basso)</p> <p>Ingresso 10 €- Ridotto 7 € Sabato 31-10-2015 - ore 21</p>	<p>La storia di amicizia di due ragazzi che si conoscono fin dall'infanzia. Il loro rapporto nel tempo però si incrina, diventando una continua prevaricazione di uno nei confronti dell'altro. Uno spettacolo dedicato al fenomeno sociale purtroppo dilagante del bullismo.</p> <p>Pluripremiato per l'alta valenza educativa</p> <p>Quelli di Grock</p> <p>IO ME NE FREGO!</p> <p>Uno spettacolo sul bullismo di Valeria Cavalli con Jacopo Fracasso e Andrea Liotti Regia di Valeria Cavalli e Claudio Intropido Ingresso 6 € Venerdì 12-02-2016 - ore 10,30</p>
<p>Christian Di Domenico</p> <p>NEL MARE CI SONO I COCCODRILLI</p> <p>Storia vera di Enaiatollah Akhbari Tratto dall'omonimo libro di Fabio Geda Adattamento a cura di Fabio Geda e Christian Di Domenico. Ingresso 10 €- Ridotto 7 € Sabato 05-12-2015 - ore 10,30 e 21</p> <p>La storia di Enaiatollah, fuggito bambino dall'Afghanistan, è una magnifica parabola che rappresenta uno dei drammi contemporanei più toccanti: le migrazioni di milioni di individui in fuga da territori devastati dalle guerre, in cerca di un miraggio di libertà e di pace.</p>	<p>Teatro del Nodo</p> <p>Cenerentola in cerca d'Autore di Davide Conati Regia di Daniela Bertolotti</p> <p>Ingresso 7 € Sabato 9-04-2016 - ore 21</p> <p>La fiaba di Cenerentola fa parte ormai della tradizione. Ma cosa succederebbe se a Perrault si sostituisse Pirandello o forse Beckett, se le sorellastre si trasformassero in Erinni vendicatrici, se in mano al principe non restasse una scarpetta, ma un fazzoletto, una parrucca, o addirittura...? Non sveliamo subito ogni cosa!</p>

TURISMO

Dicembre 2015, Gennaio e Febbraio 2016

Le iscrizioni si raccolgono in sede **da lunedì 16 novembre, in via Garibaldi presso la sala Lama**. Si ricorda che è necessario **presentarsi con la tessera di Tu** e che chi effettua l'iscrizione può prenotare viaggi solo per il coniuge o una sorella (ovviamente socia di Tu) oltre a se stessa.

Salvo diversa indicazione il ritrovo è a Bergamo presso la stazione degli autobus.

1 dicembre Pomeriggio. **Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo**. Visitiamo ancora l'importante retrospettiva dedicata a **Kazimir Malevič** (Kiev, 1878 – Leningrado/San Pietroburgo, 1935), *artista russo del XX secolo, che ha attraversato uno dei periodi storico-artistici più intensi del Novecento*. Accompagna Giovanni dal Covolo. Max 25 iscritti. Il ritrovo è alle 15 davanti alla GAMEC. Il costo è di € 18.

15 dicembre. Intera giornata. **Milano “minore” e visita alla mostra “Mito e natura” a Palazzo Reale**. *Visitiamo la chiesa di S. Bernardino alle ossa con la suggestiva cappella tappezzata di ossa umane, la chiesa di S. Stefano dove fu battezzato Caravaggio, la barocca chiesa di S. Antonio Abate e la cripta di San Giovanni in Conca in piazza Missori. La mostra Mito e natura, attraverso più di 200 opere d'arte greca e romana, fa conoscere un aspetto poco noto del mondo classico: la rappresentazione della natura nei suoi vari aspetti, l'azione dell'uomo sulla realtà naturale e sull'ambiente. Le opere provengono da musei italiani e internazionali (Atene, Vienna, Parigi)*. Accompagna Diego Furgeri. Il ritrovo è alle 8.30, il rientro alle 18.30. Il costo è di € 38.

22 dicembre. Intera giornata. **Percorso giottesco tra Chiaravalle, Viboldone e la mostra “Giotto e l'Italia” a Palazzo Reale**. *Al mattino vedremo la lezione di Giotto sui seguaci lombardi e toscani (da Giotto a Giusto dei Menabuoi) nelle volte e nei tiburi di Chiaravalle e di Viboldone che rivelano la radice fiorentina del maestro, ma anche le influenze ricevute dalle permanenze a Roma, Assisi, Padova, Napoli e Milano. Nel pomeriggio la mostra dei capolavori del maestro della pittura italiana*. Accompagna Giovanni dal Covolo. Appuntamento alle ore 9, il rientro alle 20 -20.30. Il costo è di € 38.

12 gennaio. Pomeriggio. **Milano Palazzo Reale visita alla mostra Da Raffaello a Schiele** *In occasione di Expo Milano 2015, 76 opere hanno lasciato il Museo di Belle Arti di Budapest per essere esposte nelle sale di Palazzo Reale a Milano. Raffaello, Tintoretto, Dürer, Velasquez, Rubens, Goya, Murillo, Canaletto, Manet, Cezanne, Gauguin e tantissimi altri grandi artisti saranno presenti con opere straordinarie. Un'occasione unica per un viaggio nella storia dell'arte dal Cinquecento al Novecento*. Accompagnano guide locali. Partenza ore 13.30, rientro ore 19. Il costo è di € 30.

19 gennaio. Intera giornata. A grande richiesta replichiamo la visita a **Torino. Gli appartamenti del Palazzo Reale e il nuovo Museo Egizio**. *Il Palazzo Reale di Torino è la prima e più importante tra le residenze sabaude in Piemonte, teatro della politica del regno sabaudo per almeno tre secoli, che oggi ospita anche la Galleria Sabauda e il Museo archeologico. Il Museo Egizio è stato riaperto recentemente dopo più di tre anni di lavori*. Accompagna Giovanni dal Covolo. Partenza ore 7, rientro ore 20-20.30 circa. Il costo è di € 55.

26 gennaio. Pomeriggio. **Milano MUDEC (Museo delle Culture)** *Nato da un'operazione di intelligente recupero di archeologia industriale nell'area dell'ex fabbrica Ansaldo il MUDEC è il nuovo museo milanese delle Culture extraeuropee. Il visitatore del Museo delle Culture potrà conoscere il patrimonio etno-antropologico delle collezioni del Comune di Milano composte da oltre 7000 opere d'arte, oggetti d'uso, tessuti e strumenti musicali provenienti da tutti i continenti. Il Museo delle Culture di Milano ospita la mostra “I racconti del Paradiso” dedicata a Gauguin con documenti e opere che permetteranno di riconoscere e analizzare le fonti figurative del grande pittore*. Accompagnano guide locali. Partenza ore 13.30, rientro ore 19. Il costo è di € 35.

2 febbraio. Intera giornata. **Padova. Mostra di Giovanni Fattori. I giotteschi a Padova**. *Dopo la mostra dedicata al grande macchiaiolo che raccontava la vita agra di soldati e butteri della Maremma visiteremo dopo la mostra di Milano alcuni capolavori di pittori giotteschi: gli affreschi di Giusto dei Menabuoi nel restaurato battistero del Duomo e gli affreschi di Altichiero nella cappella di S. Giacomo nella basilica del Santo*. Accompagna Giovanni dal Covolo. Partenza ore 7.30, rientro ore 20 circa. Il costo è di € 45.