

PSICOLOGIA DELL'ARTE

Elena Consoli

2 incontri lunedì 1 – 8 ottobre

ore 15,00-17,00

Castello Oldofredi GRATUITO



Capire cosa differenzia l'osservazione di un oggetto di uso comune da quello definito "arte", attraverso alcuni elementi:

- - autore dell'opera, per capire le motivazioni che promuovono l'atto artistico;
- - l'opera stessa per analizzare le caratteristiche che la rendono arte;
- - che cosa rende l'osservazione di un'opera d'arte un'esperienza estetica.

Segreteria

Via Duomo, 39 - 25049 Iseo (BS)
da lunedì a venerdì ore 10,00 – 12,00
CF: 98120240175

IBAN IT 80 P 02008 54610 000103419418
cell: 3318854824

Contatti

mail: info@universitasysei.it
web : www.universitasysei.it