

## Proposta Auser 2017- 2018

Opera, domenica 4 febbraio oppure  
domenica 11 febbraio, ore 14  
**Posti da € 55 a € 65**

**Johann Strauss**  
***Die Fledermaus***  
Direttore **Zubin Mehta**  
Regia **Cornelius Obonya**

Opera, sabato 10 febbraio oppure  
domenica 4 marzo, ore 20  
**Posti da € 55 a € 65**

**Giuseppe Verdi**  
***Simon Boccanegra***  
Direttore **Myung-Whun Chung**  
Regia **Federico Tiezzi**

Opera, domenica 13 maggio, ore 15  
**Posti da € 50 a € 60**

**Riccardo Zandonai**  
***Francesca da Rimini***  
Direttore **Fabio Luisi**  
Regia **David Poutney**

Opera, sabato 20 ottobre, ore 14  
**Posti da € 50 a € 60**

**W. A. Mozart**  
***La finta giardiniera***  
Direttore **Diego Fasolis**

Balletto, sabato 23 dicembre 2017, ore 14  
**Posti da € 35 a € 45**  
domenica 31 dicembre 2017, ore 18  
**Posti da € 40 a € 60**

**John Neumeier**  
***La Dame aux camélias***  
Musica **Fryderyk Chopin**  
Direttore **Theodor Guschlbauer**  
Regia **Frederic Wake-Walker**

Balletto, domenica 25 marzo, ore 15  
**Posti da € 35 a € 45**

**A. Barton**  
***Mahler 10*** Musica **Gustav Mahler**  
**J. Kyliàn**  
***Petite Mort*** Musica **Wolfgang A. Mozart**  
**M. Bejart**  
***Boléro*** Musica **Maurice Ravel**  
Direttore **David Coleman**

Concerto, lunedì 19 marzo, ore 16  
**Posti da € 16**

Solisti dell'Accademia di perfezionamento  
per cantanti lirici del Teatro alla Scala  
**Autori Vari** – *arie e brani dell'opera europea  
dal Seicento al Novecento*